

Kansai economy to resume growth

The gross regional product (GRP) of the Kansai region's seven prefectures, including Fukui, will likely grow 1.6% in fiscal 2010 and 2.3% in fiscal 2011, both in real terms, according to the Kansai Institute for Social and Economic Research. It also predicts that these figures will top the projected nationwide growth rate by 0.2 percentage point in fiscal 2010 and 0.3 point in fiscal 2011.

Recovery in Kansai's employment picture is slow, with its jobless rate exceeding that of the nation as a whole. Because of the region's strong ties with the rest of Asia, however, the forecast envisions that exports to China and other Asian destinations will recover thanks to the firm growth of the Chinese economy. As a result, the effect of such exports on boosting growth is expected to be larger for the Kansai economy than for the rest of the country.

For inquiries, please contact Kansai Institute for Social and Economic Research.

(Tel: 06-6441-0144; URL: <http://www.kiser.or.jp/>)

Ume said to curb stomach cancer, diabetes

Minabe Town, a region in Wakayama Prefecture known as Japan's top producer of Japanese "ume" plums, has patented two ume ingredients found to suppress the activity of *Helicobacter pylori* bacteria that causes gastritis and stomach cancer as well as weakening the performance of an enzyme absorbing sugar into the body, respectively. The study was conducted jointly with Kinki University, Wakayama Medical University and others.

The research group said sringaresinol, a kind of polyphenol found in ume, tested positively for suppressing the activity of *Helicobacter pylori*. The group also identified another ume ingredient restricting the activity of alpha-glucosidase, an enzyme that dissolves sugar in the small intestines, thus slowing down the speed of sugar absorption and curbing an increase in the blood sugar level after a meal. Daily consumption of one or more pickled ume is expected to help prevent stomach cancer and diabetes, the group said.

For inquiries, please contact Ume Section, Minabe Town.

(Tel: 0739-74-3276; URL: <http://www.town.minabe.lg.jp/>)

"Aqua Metropolis Osaka 2009" honored

The grand prize of the "Kansai Vigorous Cultural Bloc Award" for 2009 has been awarded to the Aqua Metropolis Osaka 2009 Executive Committee. The award is given by the Kansai Vigorous Cultural Bloc Promotion Conference to persons or organizations contributing to brightening and invigorating Japan from the Kansai region through culture.

"Aqua Metropolis Osaka

2009" (*photo*), an event to showcase Osaka's charms as a water city, incorporated many programs which allowed visitors to have hands-on experiences, such as town building through collaboration and exchanges between artists and residents. The actual number of visitors to the event was 1.9 million, far exceeding the target and making it a movement to send out cultural information. A special prize went to Kofuku-ji Temple's Statue of Ashura (a national treasure). To mark the 1,300th anniversary of the founding of the temple, the statue was exhibited to the public outside the temple, attracting 940,000 viewers in Tokyo and 710,000 in Fukuoka. After it returned to the temple in Nara, it attracted 250,000 more visitors. The statue shed new light on the great depth of Buddhist and Kansai culture. The "New Power Award" for promising persons and groups went to four other parties.

For inquiries, please contact Culture Promotion Division, Organization of Kansai Unity. (Tel: 06-4803-5577; URL: <http://www.bunkaryoku.bunka.go.jp/kansai/torikumi.html>)



"See-through goldfish" produced

A team of researchers, including Associate Prof. Yutaka Tamaru of Mie University, has developed transparent goldfish (*photo*) whose live internal organs and muscle can be seen. With real-time bio-imaging research becoming active, the goldfish with translucent scales and skin that reveal organs and blood vessels are regarded as precious living matter. The achievement, if combined with gene-splicing technology, is expected to make it possible to clarify the pathogenic mechanism of human diseases by having them redeveloped in such goldfish. Also possible will be examining the workings of certain proteins in the body by making them luminous, according to the researchers.



In research undertaken up to now, zebrafish have often been used. But they are not useful for extracting sufficient blood constituents and protein for observation because they are small, weighing about 5 g. Meanwhile, goldfish lay thousands of eggs at a time, and are easier to breed. Besides, they require less management cost and grow to weigh up to around 1 kg, enough to obtain a sample from a single experimental fish for research. Since the development, the team has received inquiries about the goldfish from such organizations as a German research institute and a U.S. university.

For inquiries, please contact Public Relations Team, General Affairs Dept., Mie University.
(Tel: 059-231-9789; URL: <http://www.bio.mie-u.ac.jp/en/>)

Material boosting stoma density in plants

A research team led by Prof. Ikuko Nishimura of Kyoto University has announced the discovery of a material positively influencing the development of stomata or minute pores in the outer surface of plant leaves or stems allowing the intake of CO₂. British science magazine "Nature" posted the research result on its website.

The team studied several genes known to be involved in the development of stomata in the outer tissues of leaves of *Arabidopsis thaliana*, and eventually identified a protein influencing stomatal development, naming it "Stomagen," which can be easily synthesized. An experiment was conducted on *Arabidopsis* immediately after sprouting by dipping samples in a solution of synthesized Stomagen for a few days. It showed that the surface density of stomata increased about fourfold. It was said to be the first successful attempt to increase stomatal density under a method other than gene recombination. With more stomata, plants will activate photosynthesis, generating more starch and oxygen, helping combat global warming and, at the same time, leading to technology for increased production of food and biofuel.

For inquiries, please contact Public Relations Division, General Affairs Dept., Kyoto University.
(Tel: 075-753-2071; URL: <http://www.kyoto-u.ac.jp/en>)

New roof-greening system

Fujita Paradise Park, a nursery company in Iwami town, Tottori Prefecture, has developed a new system to keep roofs of buildings green throughout the year, using evergreen "*kirinso*" stonecrop. It features bags measuring 50 cm in every direction made of special sheets capable of passing water through them. Soil is packed into the bags for *kirinso* seedlings to be planted inside and laid out on roofs. The company says the execution of work and management is simple and the sealed bags make it difficult for weeds to grow, prevent wind and rain from washing away *kirinso* and allow the plant to thrive only on rainwater without any particular care (photo).



Since *kirinso*'s weakness is its inability to absorb CO₂ in winter as it drops into fallen leaves, Fujita Paradise improved the quality of the plant to remain free of withering all year long and to stand strong against 50°C in intense summer heat and 35°C below zero in severe winter.

For inquiries, please contact Fujita Paradise Park.
(Tel: 0857-72-0087)

Car wraps for bag promotion

Toyooka City in Hyogo Prefecture has wrapped two of its official cars in plastic film sheets depicting bag designs to publicize itself as a "town of bags." One is covered with mesh patterns of "*kori*" bags (photo) based on *kori* basketwork boxes, a type of traditional Japanese craftwork made from *kiryu* (Salix willow), and the other with a modern design for "Dulles bags" (named after the late U.S. secretary of state). It is extremely rare for a Japanese municipality to wrap the whole body of such vehicles hoping to make them eye-catchers while they are being driven around or parked.



Toyooka is an area where bags have traditionally been made. For instance, there is a "willow basketwork box made in the province of Tajima" (as the region was used to be known) among the imperial belongings held in the Shoso-in Treasure Repository at Todaiji Temple in Nara Prefecture. Local craftspeople saw the willow box in full flourish from the Nara through Edo periods (710-1867). Based on traditional techniques, they continued making craftwork products centering on travel and business bags in the Taisho period (1912-1926) and thereafter, actively adopting new materials and sewing machine technologies. To upgrade the reliability of locally produced bags, the city has been certifying excellent products meeting certain standards as "Toyooka-brand bags" for the last few years.

For inquiries, please contact General Affairs Div., General Affairs Dept., Toyooka City Government.
(Tel: 0796-23-1116; URL: <http://www.city.toyooka.lg.jp/>)

Simulated tsunami experience popular

The Osaka prefectural Tsunami/Storm Surge Disaster Prevention Station has been gaining in popularity since its opening in September last year with more than 10,000 people visiting to get a hands-on experience in coping with a simulated *tsunami*, imagined to occur when an earthquake rocks the Higashi Nankai and Nankai areas in Osaka. Such a disaster prevention facility to specifically enlighten the public on *tsunami* and high-tide waves is said to be uncommon in the nation.



The station is about 720 sq.m in size. Visitors are able to acquire correct knowledge of *tsunami* and high-tide waves from sounds, images and photographs on display and learn to cope with the situation generated by a quake and *tsunami*. They can also experience the bodily sensation of an air of a 3-m-high *tsunami* surging from the sea with a roaring sound by looking at a giant screen set up at the front, both left and right sides and the floor at the Tsunami Disaster Experience Theater (photo). The admission-free station is open from 10 a.m. to 4 p.m. daily except for Mondays.

For inquiries, please contact Tsunami/Storm Surge Disaster Prevention Station. (Tel: 06-6541-7799; URL: <http://www.pref.osaka.jp/nishiosaka/tsunami/index.html>)

Kansai Information

.. Kyoto Prefecture ..

Kyoto launches “Earth Hall of Fame”

An “Earth Hall of Fame Kyoto” project has been launched to honor people of the world who made significant contributions to conserve the earth’s environment. The award was named after Kyoto, the birthplace of the Kyoto Protocol on combating global warming. To steer the project, the Earth Hall of Fame Kyoto Management Council was set up by seven entities -- the governments of Kyoto Prefecture and Kyoto City, the Kyoto Chamber of Commerce and Industry, the Environment Ministry, the Research Institute for Humanity and Nature, the International Institute for Advanced Studies, and the Kyoto International Conference Center.

In the first year of fiscal 2009, a selection committee comprising knowledgeable people from various fields named the first three entrants to the hall. An award ceremony will take place on Feb. 14, 2010, at the Kyoto International Conference Center, which will also set up new facilities to exhibit and honor the awardees’ accomplishments. The three are:

-- Ms. Gro Harlem Brundtland (*top photo*), Norwegian chairperson of the United Nations’ World Commission on Environment and Development, which filed the 1987 report advocating the concept of “sustainable development,” contributing to the formation of an international consensus about today’s global environment.

-- Dr. Shukuro Manabe (*center*), a U.S.-based pioneer in climate warming simulations who developed a general

climate model integrating atmospheric and oceanic circulations. The model is used by the Intergovernmental Panel on Climate Change (IPCC) for a prototype simulation for global warming.



-- Ms. Wangari Maathai (*bottom*) of Kenya, who made an international ecological catchphrase out of the Japanese term “*mottai-nai*” (too good to waste), which deeply impressed her while in Japan. She contributed to spreading the idea of living in harmony with the environment and putting environment preservation into practice.

The Earth Hall of Fame Kyoto will continue to communicate the accomplishments of those honored as well as the noble spirit of the Kyoto Protocol to the world as a means of helping various countries and regions and their people share and expedite the common will and efforts to resolve environmental problems.

For inquiries, please contact Global Warming Countermeasures Division, Kyoto Prefectural Government.

(Tel: 075-414-4701; URL: <http://www.pref.kyoto.jp/en/>)

Kansai Information

.. Tokushima Prefecture ..

Enjoy charms of Tokushima to full

The serialized TV drama “*Welkame*” being broadcast at present in Japan is set in the southeastern part of Tokushima Prefecture on the island of Shikoku. Mother Nature remains untouched in the area and those interested can have a one-of-a-kind experience in a wide variety of outdoor sports in the sea, mountains and rivers. Scuba diving is recommended for people looking for pleasure in the realm of beautiful seas. They can observe a diversity of oceanic life, including colorful tropical fish and, in particular, a colony of corals named “*hamasango*” (*left photo*), also called “*sennen* (thousand-year) *sango*,” which boasts a height of about 9 m and the outer circumference measuring about 30 m. They live in an inlet of Mugioshima island to constitute one of the world’s largest coral colonies of its kind. Divers are likely to be overwhelmed by their huge size. Even beginners are able to enjoy watching them with a feeling of being safe as local divers well versed in the sea are on hand to serve as guides.



“Chiiori” (*right photo*) is a 300-year-old traditional

private Japanese house in the village of Iya owned by Alex Kerr, who is the author of “*Lost Japan*.” The word “*chi*” represents a bamboo flute and “*iori*” means a thatched cottage. Many foreign tourists visit Iya to see “Chiiori”. The Nishi-awa tourist zone where “Chiiori” is located has such tourist resources as Mt. Tsurugi, the second highest peak in western Japan, the Iya Valley, Kazura Bridge, Oboke Gorge, Oboke/Iya spa resort, Ochiai-Shuraku village (designated as a location where important traditional structures are preserved), and a row of houses with “*udatsu*” white-plastered wing firewalls. The area is fully prepared to welcome visitors with hands-on experience programs, including rafting and other outdoor activities, and making buckwheat noodles by hand, which permits interaction with local residents as well.



For inquiries, please contact Tourism Planning Division, Tokushima Prefectural Government.

(Tel: 088-621-2339; URL: <http://www.awanavi.jp/english/>)

Kansai in Focus

History comes alive in Otsu on Lake Biwa's shore

I hear that the term "*rekijo*" is now in vogue. The term means literally a woman who is a history buff. However, in this instance, it means a woman who suddenly gets interested in history after viewing a TV period drama and takes to visiting various sites of historical interest.

Winter is a season to quietly contemplate wishes for spring. I have to keep away from places crowded with "*rekijo*." So, I visited Otsu City on the southern tip of Lake Biwa. Half a century ago, I worked here as a newspaper reporter. I set out for the lakeshore from JR Otsu Station. I thought I knew the place, but the scenery that came into view was not in my memory. I found the tracks of Keihan Railway, but I did not see the lake whose water was lapping the shore right next to them. Instead, there were a motorway and a cluster of office buildings. The lake was seen beyond them.

Place in fond memory

I headed for Zeze Park, where I expected to see the old battlefield of warlord Kiso Yoshinaka (1154-1184) and the remains of the dwellings of legendary "*haiku*" poet Matsuo Basho (1644-1694) surrounded by quiet traditional Japanese houses. In the late 12th century, Yoshinaka rose from Kiso (present-day Nagano Prefecture) and conquered Kyoto, then Japan's capital. But he was pursued by enemies and fought in this place only to be killed ingloriously. Basho was very fond of Gichu-ji Temple (Gichu is another way of reading the Chinese characters for Yoshinaka's name), which was built to console the warrior's soul, and stayed there.

"Lots of movies were shot around this place, right?" "Oh, I'm not sure."

At Zeze Park, I spoke to a person walking a dog. I remembered seeing a popular Hollywood actress here. It was a flashy moment to remember for a novice reporter on a police beat. Rumor had it that there was a dispute among local residents over filming on location, and I came along to investigate the matter. The dispute had already been settled and filming had begun.

There was a woman in a tent. I asked her if I could take a picture of her. She nodded and when I looked into the finder of my camera, I realized that she was Joan Collins. She was at the apex of her popularity. Outside the tent, there was Robert Wagner. Then suddenly, a security guard grabbed my shoulders. When I gave him my business card, he led me to a place for on-lookers. It was the shooting of

"*Stopover Tokyo*" (produced in 1957). I don't know whether the film was ever released in Japan. I don't remember seeing it.

"Thin thread" links *rekijo* with history

It was also here that I saw John Wayne (1907-1979). He was gazing at Lake Biwa. When I went near him, he broke into a broad smile which I had often seen in his films, "*Stagecoach*" and "*She Wore a Yellow Ribbon*." It was the shooting of



*"If one finds a thin thread
in history that leads to the
present, history comes
alive."*

"*The Barbarian and the Geisha*" (1958). The film was about a love story between Townsend Harris (1804-1878), the first U.S. envoy

to Japan, and *geisha* Okichi. The story, set on the sea of Izu Peninsula, was being shot at Lake Biwa.

The dog walker knew neither Collins nor Wayne. "Where is the old battlefield of Yoshinaka and Tomoe Gozen?" I asked. He replied, "You mean *Awazu no Seiran* (Weather Clearing at Awazu)?" (photo) Tomoe Gozen was the wife of Yoshinaka. The battlefield where they had fought side by side was covered by pine groves. It was a beautiful spot, loved by people for many generations since olden days.

I headed for the place. I had already become a "*rekio*" (a male history buff). However, the motorway by the lake was filled with cars. The pine groves may have disappeared.

No, history is not packed in a cold can. If one finds a thin thread in it that leads to the present, history comes alive. "*Rekijo*" must have found in TV dramas thin threads that link them with history and must be traveling about because of them. (Junzo Tanaka)

(Photo: *Weather Clearing at Awazu*, one of "*Eight Views of Omi*" by legendary woodprint artist Utagawa Hiroshige in Edo period [courtesy of Otsu City Museum of History])

KIPPO promotes public relations activities through many channels, in cooperation with the Kansai Press Club, to strengthen Kansai's information dissemination capability.

KIPPO, Organization of Kansai Unity, Osaka International Convention Center 11F, 5-3-51, Nakanoshima, Kita-ku, Osaka 530-0005, Japan
Tel: 06-4803-5551 Fax: 06-4803-0570
URL: <http://www.kippo.or.jp/>

Portal Site of Kansai

Kansai Window

Vol.16 No.598
2010年1月20日発行

関西広域機構 関西広報センターでは、KIPPO NEWS を通じて関西のトピックスや魅力ある情報を海外メディアなど外国関係諸機関をはじめ国内外に発信しています。

■関西経済、10年度からプラス成長—

関西社会経済研究所予測

関西社会経済研究所はこのほど、関西(福井県を含めた2府5県)の域内総生産(GRP)の実質成長率が、10年度1.6%、11年度2.3%との予測を発表した。全国の成長率を10年度は0.2ポイント、11年度は0.3ポイント上回ると見ている。

関西経済は全国に比べ失業率が高いなど雇用面の回復が遅れているが、アジアとの結びつきが強いと、中国経済が堅調に推移する中、中国などアジア向けの輸出が回復し、その押し上げ効果が全国より大きくなると見ている。民主党の政策について10年度以降は、子ども手当支給などの効果が出るが、政府支出の縮減と相殺され、関西経済への影響はほとんどないとした。

問合せ先:財団法人関西社会経済研究所

電話:06-6441-0144

URL:<http://www.kiser.or.jp/>■梅が胃がん・糖尿病に抑制効果—
和歌山・みなべ町が特許取得

梅の生産量日本一の和歌山県みなべ町は、近畿大学、和歌山県立医科大学などとの共同研究で、梅に胃炎や胃がんの原因となる細菌ヘリコバクターピロリ(ピロリ菌)の運動を抑える物質と、体に糖を取り込む酵素の働きを弱める物質が含まれていることがわかり、このほど、二つの物質について特許を取得したと発表した。

研究グループの発表によると、梅の成分でポリフェノール一種の「シリングゲシノール」にピロリ菌の活動を抑制する働きのあることが実験で確認された。また、小腸で糖を分解する酵素「 α -グルコシダーゼ」の働きを抑え、糖の吸収を遅らせ、食後の血糖値上昇をゆるやかにする効果とその物質を解明した。同グループによると、梅干しを1日1個以上食べると、胃がんや糖尿病などの予防効果が見込めるという。

同町は、「これまで言い伝えられてきた梅の効果が医学的に証明され、特許を取得した。知的財産として、梅の販売促進に役立てたい」としている。

問合せ先:みなべ町 うめ課

電話:0739-74-3276

URL:<http://www.town.minabe.lg.jp/>

■09年度関西元気文化圏賞、「水都大阪2009」が大賞受賞

関西元気文化圏推進協議会(代表委員:関西広域機構 秋山喜久会長他)はこのほど、文化を通じて関西から日本を明るく元気にすることに貢献した人・団体に対して、09年度の「関西元気文化圏賞」を贈呈した。

大賞は、水都大阪2009実行委員会が受賞した。水の都・大阪の魅力をアピールするイベント「水都大阪2009」(写真)は、アーティストと市民の協働・交流によるまちづくりなど、「体験」を多く取り入れたイベントとして目標を大きく上回る190万人が来場し、文化発信のムーブメントとなった。

特別賞は、興福寺「国宝 阿修羅像」が受賞。創建1300

年を記念して寺外で一般に公開され、東京で94万人、福岡で71万人、帰山後の奈良では25万人の来場者があり、仏教文化や関西文化の奥深さを改めて示した。

将来性が期待されるニューパワー賞には、世界で初めて成功したサントリーの「青いバラ開発」、被災地・神戸の復興のシンボルとして「鉄人28号」の実物大モニュメントを完成させたNPO法人・KOBE鉄人PROJECT、09年3月に開業した阪神電鉄「阪神なんば線」、地元の食材を使った料理などを提供するレストランを運営し、地域活性化に貢献する三重県立相可高校食物調理科が選ばれた。

問合せ先:関西広域機構 文化振興部
電話:06-4803-5577
URL:
<http://www.bunkaryoku.bunka.go.jp/kansai/torikumi.html>

■「透ける金魚」で、体内を生きのまま観察—
三重大ら作製、人の病氣研究に

体内の臓器や筋肉が透けて見える金魚(写真)を、三重大学の田丸浩准教授らが開発した。生体をリアルタイムで見るバイオイメーキングの研究が盛んな今、生きのまま内臓や血管などを観察できる金魚は貴重な存在として期待されている。遺伝子組み換え技術と合わせれば、人の病気を金魚で再現し発症の仕組みを解明したり、特定のたんぱく質を光らせ、体内での働きを調べたりできるという。



管などを観察できる金魚は貴重な存在として期待されている。遺伝子組み換え技術と合わせれば、人の病気を金魚で再現し発症の仕組みを解明したり、特定のたんぱく質を光らせ、体内での働き

を調べたりできるという。

これまで研究用として広く使用されていたゼブラフィッシュは、1匹の体重が約5gと小さく、血液成分やたんぱく質を抽出するには不十分だった。金魚は、産卵数が多く、飼育も簡単。管理コストも安く、研究に必要なサンプルを1個体から採取するのに十分な約1kgまで成長する。

この金魚については、現在ドイツの研究所やアメリカの大学などから問合せがきており、田丸准教授は「金魚に作らせたたんぱく質の働きを生体で調べ、取り出して創薬につながる研究に利用することも簡単になる。今後、利用する研究機関が増えるのでは」と話している。

問合せ先:三重大学 総務部広報チーム

電話:059-231-9789

URL:<http://www.bio.mie-u.ac.jp/>

■葉の気孔増やす物質を発見ー 京大、CO₂削減や食糧増産へ

京都大学の西村いくこ教授らの研究チームはこのほど、植物の葉や茎の表面にあり二酸化炭素(CO₂)を取り込む口「気孔」の数を増やす物質を発見したと発表した。この成果は英科学誌ネイチャー(電子版)に掲載された。

研究チームはシロイヌナズナの葉の表面に気孔が作られる過程にかかわる複数の遺伝子を調べ、気孔の増減をつかさどるたんぱく質を発見、「ストマジエン」と名付けた。ストマジエンは人工合成も容易。発芽直後のシロイヌナズナを合成ストマジエンの溶液に浸した実験では、数日で気孔の数が約4倍になった。遺伝子組み換えでない手法で気孔を増やすのに成功したのは世界初という。

植物は大気中のCO₂を気孔から取り込んで光合成する。気孔を増せばでんぷんや酸素を作る「光合成」が活発になるので、地球温暖化を防ぐとともに、食糧やバイオ燃料を増産する技術につながるものと期待されている。

問合せ先: 京都大学 総務部広報課

電話: 075-753-2071

URL: <http://www.kyoto-u.ac.jp/ja>

■屋上緑化に、安価・簡便、冬枯れ知らずの新方式 一鳥取・岩美町の種苗会社

鳥取県岩美町の種苗会社・フジタパラダイスパークが、一年中緑を絶やさない「常緑キリンソウ」を使った屋上緑化の新方式を開発した。水を通す特殊シートで作られた袋(50



cm四方)に専用の培養土を入れ「常緑キリンソウ」の苗を植え込み、その袋を屋上に敷き詰める方式で、施工や管理を手軽にした。袋詰めのため雑草は生えにくく、風雨による土壌の流出も防止できる。雨水だけで育ち、特に手入れは不要。袋を置くだけで緑化できる。(写真)

キリンソウは、冬は落葉して二酸化炭素を吸収できないなどの欠点がある。品種改良により、一年中枯れずに、50℃の酷暑からマイナス35℃の極寒にまで耐える「常緑キリンソウ」を開発した。

一般的な屋上緑化のような盛土などの大がかりな工事が不要で手軽なため、自治体や企業からの問合せが相次いでいるという。また、「常緑キリンソウ」は東京都の高校8校で屋上緑化に使われており、今年は約20校が使用を予定しているとのこと。

問合せ先: 株式会社フジタパラダイスパーク
電話: 0857-72-0087

■公用車をかばん柄ラッピングー 兵庫・豊岡市、地場産品PR

豊岡市は、「かばんのまち豊岡」を広くアピールしようと公用車2台にかばんのデザインのラッピングを施した。伝統工芸品で杞柳(きりゅう)を使用した「行李(こうり)かばん」(写真)と現代風の「ダレスバッグ」のデザインの2種類。走行中・駐車中を問わず人目を引くよう、全国的にもきわめて珍しい全面ラッピングとした。

豊岡市は奈良正倉院御物の中に、「但馬国産柳箱」が残

されているほど伝統あるかばんの産地。奈良時代から江戸時代の柳行李の隆盛に始まり、大正以降は、その伝統技術を基盤に新素材への挑戦とミシン縫製技術の導入により旅行かばんやビジネスバッグを中心に作り続けてきた。近年は豊岡産のかばんの中から基準を満たした優れた製品を地域ブランド「豊岡鞆」と認定し、信用力の向上にも努めている。



同市は、「市内走行では観光客に、他府県へ出張では多くの人に地場産品かばんをPRしたい」としている。

問合せ先: 豊岡市 総務部総務課

電話: 0796-23-1116

URL: <http://www.city.toyooka.lg.jp/>

■津波の疑似体験施設が好評ー 大阪の防災施設「津波・高潮ステーション」

東南海・南海地震で想定される津波を疑似体験できる大阪府立の防災啓発施設「津波・高潮ステーション」(大阪市)が、09年9月の開館以来好評で、既に1万人を超える来館者を集めている。

津波や高潮に特化した防災啓発施設は全国でも珍しいという。



同ステーションは広さ約720㎡。音や映像、写真などを駆使した展示で、津波や高潮についての正しい知識を習得し、地震や津波発生時の対応などを学ぶことができる。「津波災害体感シアター」では、正面、左右、床面の4面の巨大スクリーンで、高さ約3mの津波が轟音とともに押し寄せる様子を体感できる(写真)。大阪湾沿岸部に住む4人家族を津波が襲うストーリーで、地震発生から住宅地で浸水被害が起きるまでを伝える。

開館時間は午前10時～午後4時。月曜休館。入館無料。

問合せ先: 津波・高潮ステーション

電話: 06-6541-7799

URL:

<http://www.pref.osaka.jp/nishiosaka/tsunami/index.html>

Kansai Information

京都府

KYOTO地球環境の殿堂

世界で地球環境の保全に多大な貢献をした方を、京都議定書誕生の地である京都の名のもとに「殿堂入り者」として顕彰する「KYOTO地球環境の殿堂」事業は、京都府、京都市、京都商工会議所、環境省、総合地球環境学研究所、京都国際高等研究所、国立京都国際会館の7団体で設立した「KYOTO地球環境の殿堂運営協議会」により推進している。

初年度となる今年度は、各界の有識者で構成する選考委員会により、次の3名が第1回の殿堂入り者として選ばれた。2月14日に国立京都国際会館で表彰式が開催され、同館内に整備する施設に、その功績を讃え展示される。

◆グロ・ハルレム・ブルントラント氏(ノルウェー)＝写真①
＝: 国連「環境と開発に関する世界委員会」委員長として、

1987年に「持続可能な開発」の概念を提唱する報告書を取りまとめ、今日の地球環境に係る国際合意形成に貢献。◆真鍋淑郎氏(米国) = 写真④ = : 大気と海洋大循環を一体化した気候の総合モデルを開発し、現在、気候変動に関する政府間パネル(IPCC)で行われている地球温暖化シミュレーションのプロトタイプとして活用されているなど、地球温暖化予測の先駆者として貢献。◆ワンガリ・マータイ氏(ケニア) = 写真⑤ = : 「もったいない」という日本語に感銘を受け、世界各地で環境のキーワードとして普及させるなど、環境と共生する思想の普及や環境保全活動の実践に貢献。



今後も、本事業を通じて、殿堂入りされた方々の功績と京都議定書の崇高な精神を、京都から世界に向けて広く発信し、地球環境問題の解決に向けたあらゆる国、地域、人々の意志の共有と取組の推進を図っていく。

問合せ先: 京都府 地球温暖化対策課

電話: 075-414-4701

URL: <http://www.pref.kyoto.jp/>

Kansai Information

徳島県

徳島の魅力を満喫しよう!

現在放送中の連続テレビ小説「ウェルかめ」の舞台は徳島県南東部。手つかずの大自然が残るこの地域では、海・山・川をフィールドに、多彩なアウトドアスポーツが体験できる。美しい海の中の世界を楽しみたいならスキューバダイビングがお勧め。カラフルな熱帯魚やサンゴなど、多種多様な海洋生物を観察できる。とりわけ牟岐大島の入り江には、高さ約9m、外周約30mを誇る「千年サンゴ」と呼ばれる世界最大級のハマサンゴ(写真)が生息し、その巨大さに圧倒されるだろう。地元の海に精通したダイバーが案内してくれるので、初心者でも安心して楽しめる。



「ちいおり」(写真)は、「美しき日本の残像」の著者である東洋文化研究者アレックス・カー氏が祖谷に所有する築300年の古民家である。「ち」は竹の笛、「いおり」は草屋根の小屋を意味する。この「ちいおり」を目指して多くの外国人観光客が訪れている。「ちいおり」が位置する「にし阿波観光圏」は、西日本第二の高峰である剣山をはじめ、祖谷溪、かずら橋、大歩危峡、大歩危祖谷温泉郷、重要伝統的建造物群保存地区に指定された落合集落、うだつの町並みなどの観光資源を有し、ラフティングなどのアウトドア体験、地元の人々との交流も楽しめるそば打ちなど体験メニューも充実している。



問合せ先: 徳島県 観光企画課

電話: 088-621-2339

URL: <http://www.awanavi.jp/>

Kansai in Focus

歴史が立ちあがってくる琵琶湖畔の大津

「歴女」という言葉がはやっているそう。歴史の好きな女性、というほどの意味だが、テレビドラマを見てにわか歴史ファンになり、各地の旧跡につめかけている女性たちを指す。

冬は春への願いを、静かに練る季節。歴女で混み合う所は避けなければ。琵琶湖の南端にある大津市を訪ねた。半世紀も前、この地で新聞記者として過ごした。JR大津駅から湖岸へ。土地勘はあるはずだが、記憶にない景観がひろがってきた。京阪電車の路線は見つけたが、すぐ横に打ち寄せていた湖水がない。自動車道路やビル街。その先に湖面が見える。

膳所公園へ向かう。木曾義仲(1154-1184年)、松尾芭蕉(1644-1694年)の遺跡が、静かな町屋に囲まれているはずだ。義仲は12世紀末、木曾(長野県)から出て来て京の都を制圧したが、敵方に追われ、この地でむなしく戦った。俳人の芭蕉は、義仲を弔う義仲寺の風物を愛し、ここに滞在した。

「このあたり、よく映画のロケがありましたよね」「さあ？」

膳所公園で犬を連れている人に声をかけた。私はここでハリウッドの人気女優に出会ったことがある。かけだしのサツまわり記者にとつて一瞬の輝く想い出。ロケについて地元の人々に何か悶着が生じたと噂があり、実情を聞きにでかけた。すでに問題は解決していて、ロケが始まっていた。

天幕のなかに女性がいた。写真を撮っても？という、うなずいた。ファインダーをのぞいて「あ、ジョーン・コリンズだ」とわかった。人気絶頂のころである。外にロバート・ワグナーがいた。いきなり警備員に肩をつかまれた。名刺を渡すと見学席に案内された。「東京での対決」(1957年制作)の撮影だった。日本で上映されたのかどうか、完成品を見た記憶はない。

ジョン・ウェイン(1907-1979年)に会ったのもここだった。琵琶湖を眺めている。近寄ると「駅馬車」や「黄色いリボン」で見なれた豪快な笑顔になった。「黒船」(1958年制作)のロケである。初代の駐日公使タウンゼント・ハリス(1804-1878年)とお吉の恋物語。琵琶湖が、伊豆の海に設定されていた。

散歩の人はコリンズもウェインも知らない。「義仲と巴御前の古戦場は」ときくと「栗津の晴嵐ですね」と答えた。巴御前は義仲の妻。二人の戦跡は松林が広がっていて、古来、人々に愛されてきた景勝の地である。

そこへ向かう。私はもう「歴男」になっている。しかし、湖岸通りを車がぎゅぎゅ走っている。松林は消えているかもしれないが…。

そう、歴史は冷たい缶詰ではない。現代につながる細い糸を見つくと、生きて立ちあがってくる。歴女たちも、テレビドラマによって自分とつながる糸を見つけ、歩きまわっているのだろう。(田中準造)

関西広域機構 関西広報センターKIPPOは、関西の情報発信力強化を図るため、関西プレスクラブと連携しながら、様々な広報活動を推進しています。

〒530-0005 大阪市北区中之島5-3-51 大阪国際会議場11階 KIPPO

関西広域機構 関西広報センター

Tel: 06-4803-5551 Fax: 06-4803-0570

URL: <http://www.kippo.or.jp/>

関西のポータルサイト

Kansai Window